Historia y diseño

**Introducción**

Lo q en la introducción nos dice es como el hombre prehistórico descubre q puede pensar y razonar como lo hacemos nosotros ahora empieza a darse cuenta que si se pone en una posición más erguida tal vez vera ,mejor a los depredadores o podrá ver mejor a sus presas para infringirles un poco de miedo lo q esta lectura nos relata es como el hombre se da cuenta que empezar a usar su cerebro o tal vez lo hacía por instinto empieza a utilizar sus manos como herramientas valiosas, creando armas y usar sus dedos para la pintura sin quizás ellos saberlo o solo porque querían dejar un mensaje para sus descendientes

**La comunicación visual en la prehistoria.**

Al darse cuenta los seres primitivos que sus manos servían más que para casar y asesinar a sus presas sin quizás saberlo empiezan a dejar escritos visuales en las cuevas donde se quedaban esto llevo a una comunicación visual con los demás seres que iban llegando hay tal vez para darles una orientación de los peligros que en esos lugares habían o para sencillamente decirles que ellos estuvieron hay antes que otros o quizás para utilizarlo como una herramienta de enseñanza a sus hijos de como diferencia la presa del depredador.

**La cuna de la civilización**

esto empieza en la antigua Mesopotamia donde fueron los primeros en desarrollar la agricultura en domesticar a los animales y en fundir los primeros metales para generar armas de mayor poder , también se creó la rueda lo cual es muy importante ahora ya que sin ello no existiría nada de lo que conocemos a ellos como a todos los pueblos fueron invadidos pero el conocimiento de esta sociedad aldeana como se les llamo se trasmitió por todo las gentes, crearon un sistema de dioses para que su pueblo viviera unido inventaron la escritura.

**Invención de la escritura**

Los mesopotámicos empezaron a implementar la escritura en su ciudad-sociedad ya que tenían como principio organizar lo que cosechaban por un sistema decimal que usaban utilizando sus dedos y esto lo representaban con dibujos en sus vasijas así con un lenguaje abstracto querían decir lo que significaban las cosas tales como que el día se representaba como luz o día empezaron a crear fonogramas para darle sonidos a los dibujos, después los asirios implementaron un sistema e solo 560 signos para un mayor conocimiento a los niños que serían destinados a ejercer el sacerdocio, la administración la contabilidad y medicina con esto se estabilizaron bajo la sociedad y la ley, también se estandarizo las medidas y los pesos crearon como una especie e sistema judicial para escribir los castigos a los que rompían las reglas fue el primer sistema tal vez judicial en su ciudad estado esto con llevo a la creación de las clases sociales ya que los hombres e clase portaban unas manillas que los identificaban, crearon también las marcas para los ganados y unos estilos de sellos para identificar los productos que compraban y encontrar al responsable por si había algún problema . la caída de su imperio se dio por el nacimiento de cristo y las grandes ciudades fueron abandonadas.